

Parmi tant d'autres, un poème de Gaston Couté :

À L'AUBERGE DE LA ROUTE

C'est à l'auberge de la route
Autour

De douze litres de vin blanc ;
Les rouliers causent, en buvant,
D'l'amour !

"L'amour ! les fill's ! l' faut s'en fout'e, Mes gàs ! "

Qu'a dit l'grand Claud' son verr' levé.

"Eun' de perdu', deux de r'trouv's !

Et v'là ! ... "

"Moué ! l'Amour me tourne la boule ?...

Ah ben !

J'aim' mieux bouér' jusqu'à pard'e l'nord !

Hé ! l'aubargiste, apporte encor

Du vin ! "

Et les v'là qui r'lich'nt et qui s'saoulent Tertous,

En gueulant coumm' des dératés, Lâchant des fois des
vérités D'homm's saouls !

Au mitan des rouliers qui roulent,

Tout d'go,

V'là l'grand Claud' qui s'met à pleurer...

Tout en pleurant, a soupiré :

"Margot ! ... "



INFORMATIONS PRATIQUES

Réservations :

Office de Tourisme des Terres du Val de Loire
Moulin de la Poterne - 1 rue Emmanuel Troulet
Tél.: 02 38 44 32 28

Salle de spectacles :

Théâtre La Fabrique - 5 rue des Mauves

Renseignements :

Musée

Espace Culturel La Monnaye
22 rue des Remparts
Tél.: 02 38 22 53 36

www.facebook.com/Musée-la-Monnaye-Officiel

Heures d'ouverture de l'exposition temporaire :

Entrée Libre

Espace culturel La Monnaye :

Mardi : 16h-18h30

Mercredi : 9h30-12h30 / 14h30-18h30

Jeudi : 16h-19h30, Vendredi : 14h30-18h30

Samedi : 9h30-12h30, Dimanche : 15h-18h

Ouverture exceptionnelle les 30 septembre et 1^{er} octobre
10h-12h30 / 14h30-19h



Accès : RD 2152 - 18 km, direction Blois - Autoroute A10, sortie n°15
Meung-sur-Loire - Gare SNCF de Meung-sur-Loire (ligne Paris-Orléans-Tours)

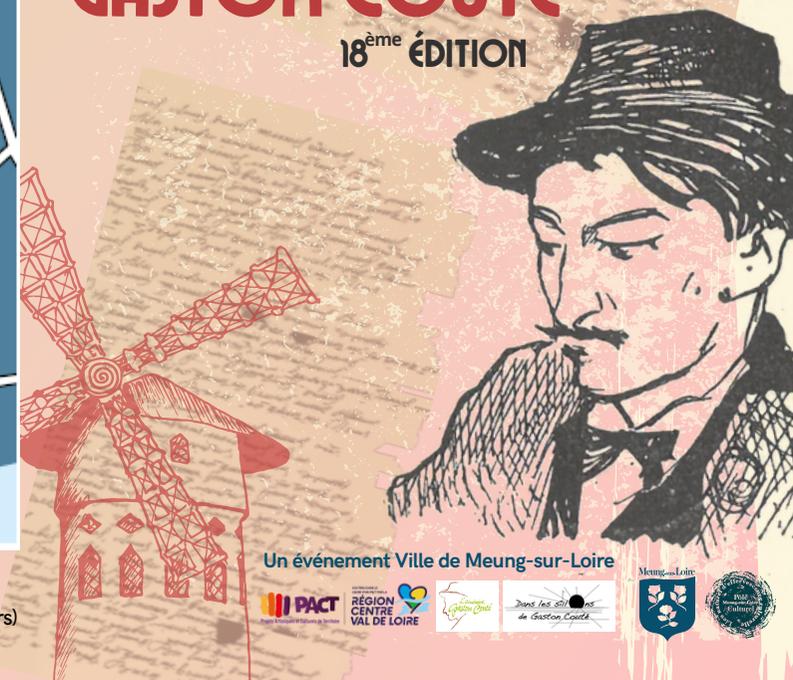


30 SEPTEMBRE
ET 1^{er} OCTOBRE
2023

Festival

JOURNÉES GASTON COUTÉ

18^{ème} ÉDITION



Un événement Ville de Meung-sur-Loire



Gaston Couté (1880-1911)

Les Journées Gaston Couté visent à rendre hommage à un écrivain d'exception qui, sans figurer dans les anthologies, occupe une place primordiale dans la poésie populaire. Gaston Couté, victime de la vie de bohème et des privations, est mort à 31 ans, laissant un recueil de poésie, *La chanson d'un gâs qu'a mal tourné*.

Gaston Couté est né le 23 septembre 1880 à Beaugency. Quatre ans plus tard, sa famille s'installe à Meung-sur-Loire. Après le certificat d'études primaires, il fréquente les écoles de St-Ay et de La Nivelles, puis celle des Remparts, actuel Espace Culturel *La Monnaie*. Il écrit dès l'âge de 16 ans certains de ses plus beaux poèmes. A 18 ans, Couté « monte » à Montmartre dire ses textes dans les cabarets de la butte, comme Al Tartain, l'Ane Rouge, le Funambule, et y rencontre le succès. Jetant un regard lucide sur le monde, sacrifiant tout à la vérité, il fait vivre, dans sa langue patoisante, si savoureuse et si forte, tout un monde de peineux, de réprouvés, de sans-espérance. C'est aux lumières de la ville qu'il se brûle les ailes, précipitant son agonie dans les mirages de la « fée verte ». Il repose au cimetière de Meung-sur-Loire. Une collection du Musée de la ville lui est consacrée.

Manifestation organisée par la Ville de Meung-sur-Loire en partenariat avec :

L'Office de Tourisme des Terres du Val de Loire
L'association Dans les sillons de Gaston Couté
L'association Itinéraire Gaston Couté
Tous les intervenants

Samedi 30 septembre

De 9h à 10h30 - Centre ville

Itinéraire citadin "Du Couté... de Meung"

Déambulation agrémentée d'interventions de diseurs des poèmes de Gaston Couté. Cette année, la condition féminine est mise à l'honneur.

Organisation : Itinéraire Gaston Couté
Contacts : 06 14 31 31 01 - 02 38 44 77 45



10h30 - Musée

Visite commentée de l'exposition par l'auteur, Jean-Pierre Joblin

« C'est un Couté multifacettes que je vous propose. Sa poésie découle de celle de Villon et préfigure celle de Brassens. Le hasard a voulu que Villon soit emprisonné à Meung-sur-Loire et que Couté soit né à deux pas. Aussi, le musée de Meung-sur-Loire présentera-t-il une expo de ses planches, recherches graphiques, agrandissements... »



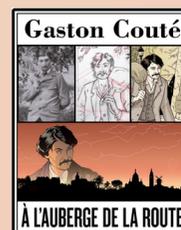
20h30 - La Fabrique
Spectacle

"À l'auberge de la route"

Par la Cie *les Fous de Bassan* !

avec Le P'tit Crème, Magali Berruet, Bruno Daraquy, Jean-Pierre Joblin, Gilles Jouanneau, Catherine Patissier.

Dans cette auberge de la route sont attablés des passeurs et passeuses des textes de Gaston Couté. Ils sont là pour témoigner, pour partager, pour dire... et pour simplement vivre un moment ensemble.



Organisation : Dans les sillons de Gaston Couté - tarifs : 10€/15€
Contact : sillons.gcoute@laposte.net

Dimanche 1^{er} octobre

De 10h30 à 12h30 - départ du Musée

"Disons Couté !"

Scène ouverte itinérante sur le marché, animée par le duo Une puce à l'oreille, formé par Anne Luneau et Stéphane Xérés. Poètes en herbe, exprimez-vous !

16h - La Fabrique
Concert
"Pierron Chante"

Auteur, compositeur, interprète, Gérard Pierron est un passeur de la poésie française. Il se définit comme un "chineur de poètes" et comme tel, il met en musique, en s'entourant toujours de musiciens de grand talent, des textes d'auteurs tels que Gaston Couté, Louis Braquier, Allain Leprest, Lanza del Vasto, Gérard de Nerval et bien d'autres.

Organisation : Pôle Culturel / Musée - tarif : 10€ - Réservation conseillée



Exposition
Du 2 septembre au 15 octobre

Espace culturel La Monnaie - Salle Éric Doligé
"Gaston Couté en BD"

Exposition des planches originales de la bande dessinée de Jean-Pierre Joblin « Dans les sillons de Gaston Couté ». L'album est composé d'adaptations de 13 poèmes-chansons de Gaston Couté. Ses textes sont découpés en cartouches narratifs ou en phylactères, et les dessins s'approchent au plus près de l'époque évoquée.

