

**ACTUALITE FANFAN/WALLADA.** Mars – juin : bien des actualités. Publication récente (outre deux **poètes mexicains**, édition bilingue, traduction Patrick Quillier - lui-même grand poète et traducteur de Pessoa en Pléiade - **une anthologie de poétesses indiennes d'Amérique du nord (traductions Béatrice Machet)** et une femme poète kabyle très importante pour la défense de cette culture, exilée en France depuis 2003, suite aux attentats de cette année-là en Algérie : **Ghanima Ammour**. Trois de ses sœurs ont un groupe de chants berbères traditionnels et ont créé à Marseille le Festival Algérie Plurielle. Sur le site Wallâda, couverture des livres (10 titres dans cette collection de poésie et chanson de résistance, de 2016) et articles divers. Se développent donc nos activités de chanteuse et d'éditrice libertaire.

**14-17 février** : stand avec 5 auteurs dont Ghanima Ammour au 1° Salon du Livre d'Avignon, et conférence le 17 sur Clémentine de Como, 1° autobiographe française, autour de son livre publié chez Wallâda "Emancipation de la Femme"

**26-1° mars**, animations (librairies, bibliothèques, théâtres, cabarets), Toulouse, Rodez, Sens.

**1° mars**, récital en co plateau avec Michel Dinard, Château de Taurines, Centrés, 12100

**6 mars**, spectacle Cie Wallâda, « L'autre chemin des dames », Festival des féminins, Théâtre de Verre, Paris

**8-10 mars**, stand au « Salon de l'Autre Livre » (l'édition indépendante), Palais de la Femme, Paris, avec lectures le 8 mars de textes de femmes : Ghanima Amour, Victoria Thérame, poétesses indiennes - et des auteurs en signature : Ghanima Ammour, Victoria Thérame, Gérard Gaillaguet, Robert Vitton.

**14 mars**, 18h30, soirée lectures et improvisations musicales sur des poèmes de nos nouveaux auteurs mexicains, César Anguiano et Jorge Vargas, Institut Culturel Mexicain, Paris

**16 mars**, 21 h, chant au « Grenier à Chansons », Forcalquier (04)

**22-24 mars**, Printemps des poètes, stand édition, chant et lectures au Printemps des Poètes, Château de Solliès-Pont (Var), avec César Anguiano et Jorge Vargas, et leur traducteur Patrick Quillier

**26 mars-3 avril**, exposition du photographe et poète mexicain dissident Jorge Vargas, et présentation de la collection "La merlette moqueuse", Espace L'autre Livre, 13 rue de l'Ecole Polytechnique, Vernissage/lectures/cocktail le **28 mars**, 18h avec auteurs et traducteur, suivi d'une lecture au cours des Ricochets Poétiques, Café de la Mairie à St-Sulpice

**27 mars**, Emission « Femmes Libres » avec Ghanima Ammour, 19 h, Radio Libertaire, Paris

**29 Mars et 8 juin**, récitals au Connétable, rue des archives, Paris, et les **30 mars et 13 avril** au Santa Maria, 27 rue Salneuve, Paris, en co-plateau avec Michel Dinard (guitare, chœurs) ou Sébastien Ménard (piano/choeurs)

**19 avril** récital libertaire et libertin de mes chansons, Cave aux artistes, Aix-en-Provence. Guitare/chœurs Michel Dinard

**Début mai**, passage au Festival Brassens, Vaison-la-Romaine, et table de livres

**24-25 mai**, stand de livres tsiganes et libertaires, en extérieur, « Chez Henri », La Cabane aux Pécheurs, face aux Arènes, Les Saintes-Maries-de-la-Mer (Pèlerinage gitan), 13

**Mi-Juin**, stand 709 au marché de la Poésie, Place St Sulpice, Paris, signatures d'auteurs.

**22 juin** Stand et conférence-présentation des éditions Wallâda, Journée du Livre, Manosque  
A préciser : Soirée d'auteurs, Publico, rue Amelot, Paris – Soirée « Autour de la princesse Wallâda », Espace Andrée Chedid, Issy-les-Moulineaux, Maison de la Poésie, Paris.

**Coup de projecteur sur Le Festival des Féminins, Théâtre de Verre (M° Place des Fêtes)** du 3 au 10 mars. Ma Compagnie, Wallâda, a présenté son spectacle "L'autre chemin des dames" : l'univers des chansons de création de 6 femmes libertaires : Brigou, Cathy Beaumont, fanFan, Jacotte Larose, Maryse Santini, Muriel Galéra. – 6 mars, 19h30-21h.

[www.wallada.fr](http://www.wallada.fr)      06 61 16 24 66