



Garçon, fillette et fontaine ▷  
bronze, h. 134 cm

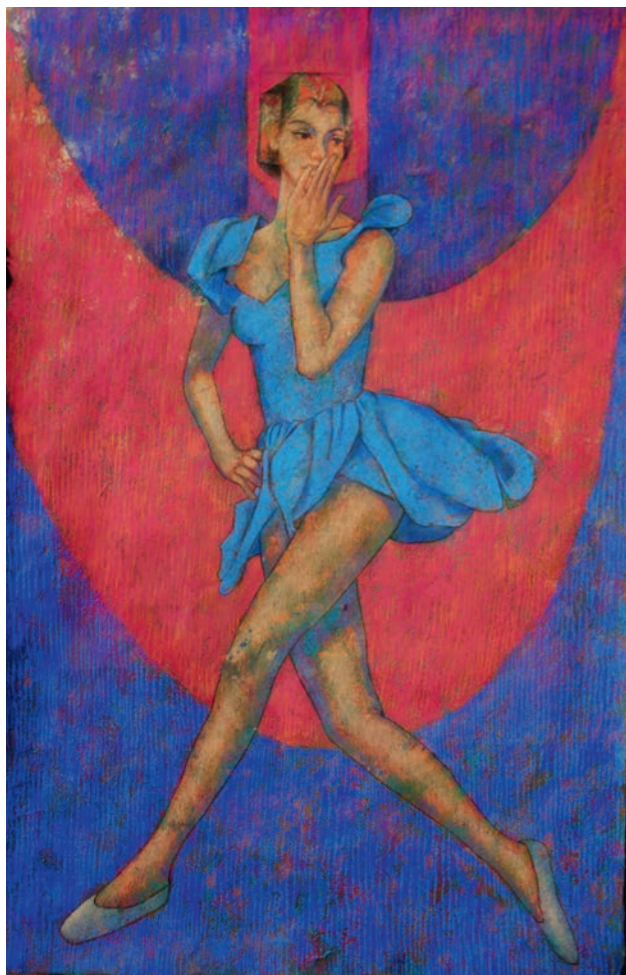
◁ Flûtiste, bronze, h. 232 cm



# Chapelle des Pénitents Gordes

22 juin – 5 juillet 2013

Biolley



Sautillement, pastel et gouache, 75 x 48 cm, 2013.  
◁ Gordes au soleil, pastel et gouache, 81 x 100 cm, 2013.

Né en 1957 à Neuchâtel, en Suisse, Jacques Biolley se passionne très tôt pour la peinture. À partir des années 90, il développe une technique originale qui allie la gouache et le pastel. Digne héritier des plus grands pastellistes, il enchante par une œuvre singulière, tournée à la fois vers la couleur et des matières sensuelles.

Paysage, nature morte ou présence humaine, les œuvres de Jacques Biolley diffusent une lumière particulière. La subtilité des tons et des matières est propre à nous emmener vers un monde de mystérieuses sensations.

Entre tradition et modernité, cet art ose l'appel vers une forme de beauté qui est harmonie. Au-delà des modes passagères, il nous convie à une célébration de la vie et de ses splendeurs.

Jacques Biolley est également sculpteur et écrivain. Ses dernières publications ainsi que ses sculptures en bronze seront présentées à la Chapelle des Pénitents.

Exposition ouverte  
du samedi 22 juin  
au vendredi 5 juillet

*Ouvert chaque jour  
11-12 h et 14-19 h*

Chapelle des Pénitents  
Place du Château  
F-84220 Gordes

Tél. 0041 79 229 01 78



La lettre, pastel et gouache, 80 x 80 cm, 2011.  
Le chemin vert, pastel et gouache, 50 x 60 cm, 2012. ▷

